

Gmina Złoczew

Muzyka poważna w sali lustrzanej złoczewskiego pałcu.



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -20 października 2008 godz. 13:54

Sala lustrzana w złoczewskim pałacu w piątkowy wieczór ponownie rozbrzmiała dźwiękami muzyki poważnej. Tak jak poprzednio gwiazdami wieczoru byli młodzi artyści ze Szkoły Muzycznej w Kaliszu. Koncert poprowadził Marcin Sosiński - i tak jak poprzednio zaserwował zgromadzonym dużą dawkę humoru. On też wykonał

pierwszy utwór jakim było Preludium c - mol Jana Sebastiana Bacha. Następnie zgromadzeni usłyszeli Agnieszkę Wikłacz przy akompaniamencie Moniki Woźniak w pieśni Fryderyka Chopina „Życzenie” - słowa: Stefan Witwicki. Kolejnym zaprezentowanym utworem był Mazurek Chopina, który na fortepianie wykonała Monika Woźniak. Jednakże najbardziej emocjonującym utworem tego wieczoru była pieśń religijna Giulio Cacciniego zawierająca fragment modlitwy „Zdrowaś Mario” - Ave Maria w wykonaniu Agnieszki Wikłacz przy akompaniamencie Marcina Sosińskiego. Kolejny utwór zaprezentowały Monika Woźniak - fortepian i Basia Wypych - flet. Następnie Marcin Sosiński zaprezentował muzyczną opowieść o cudownym dziecku - geniuszu muzycznym, który urodził się i żył na statku. Pewnego dnia znalazł fortepian i zaczął grać, nie pobierał żadnych nauk, grał najpierw dla siebie, dla pasażerów statku później by zdobyć ukochaną kobietę. Ta przejmująca historia, która daje odpowiedź czym i jak ważna może być dla nas muzyka to temat filmu „Człowiek legenda -1900”, do którego muzykę skomponował Ennio Morricone. Jednakże utwór, który tego wieczoru zdobył największe uznanie publiczności zgromadzonej w sali pałacowej wykonała Agnieszka Wikłacz przy akompaniamencie Moniki Woźniak. Był to tekst z operetki „Wesoła wdówka”- „Usta milczą, dusza śpiewa...”. Ostatnim zaplanowanym na ten wieczór wykonaniem był utwór skomponowany przez Stanisława Moniuszkę. Jego interpretacja znalazła się wśród utworów wykonywanych na cztery ręce przez słynny duet fortepianowy - „Marka i Wacka”. Również na cztery ręce ale na jednym fortepianie wykonali go Monika Woźniak i Marcin Sosiński. Złoczewska publiczność nie pozwoliła młodym muzykom zejść ze sceny bez bisów. Agnieszka Wikłacz i Marcin Sosiński przy akompaniamencie Moniki Woźniak zgodnie z życzeniem wykonali utwór „Usta milczą...” a na zakończenie ponownie utwór fortepianowy na cztery ręce i ... bębenek Marcin Sosiński i Monika Woźniak. Koncert muzyki poważnej nieoczekiwanie przy ogromnym aplauzie publiczności zakończył się tańcem do iście kubańskich melodii wystukiwanych na bębenku przez Marcina Sosińskiego.

** za zauważenie błędu w nazwie szkoły, w której kształcą się występujący przed nami młodzi artyści - dziękujemy Panu Konradowi Grygowskiemu.*